

LA FRANCE QUI RAYONNE



ÉTATS-UNIS

SIMON PAGENAUD

Sur le circuit d'IndyCar, le championnat automobile nord-américain, tout le monde connaît le pilote poitevin. A 40 ans, il affiche un palmarès en or : 15 victoires, un titre de champion en 2016, deux de vice-champion en 2017 et 2019. Cette année-là, il a remporté l'épreuve mythique des 500 miles d'Indianapolis. Une première pour un Français. Grièvement blessé l'année dernière, il n'a pas repris le volant cette saison.



ÉTATS-UNIS

DANIEL BOULUD

Originaire du Rhône et New-Yorkais d'adoption, le chef et restaurateur de 69 ans a bâti un joli groupe baptisé Dinex. Entre les Etats-Unis, le Canada, Dubaï, Singapour, Riyad et les Bahamas, il règne sur 3 épiceries et 18 restaurants, dont le Daniel, doublement étoilé par le Michelin à Manhattan.



ALLEMAGNE

EMMANUEL PETERFALVI

«Alfons, jetzt noch deutscherer/Alfons, encore plus allemand maintenant.» L'humoriste Alfons, 57 ans, Emmanuel Peterfalvi pour l'état civil, a transformé en spectacle sa réflexion sur son identité. Lui, le Français émigré à Hambourg depuis 1994, petit-fils d'une déportée à Auschwitz, pouvait-il accepter de prendre la nationalité allemande ? En 2017, il a tranché : c'est «Ja!»



MEXIQUE

ANGÉLIQUE BOYER

Née dans le Jura, élevée au Mexique, la Franco-Mexicaine de 36 ans est une vedette des «telenovelas», ces feuilletons fleuves chers aux Sud-Américains. En 2010, ses pairs l'ont élue meilleure jeune actrice de ces romances télévisées. L'année suivante, elle a reçu le prix de la meilleure actrice. Ses derniers succès ? «L'Amour à mort», «L'Amour invincible», «Par-delà le passé» et «L'Empire du mensonge»...



CHINE

CHRISTOPHE HISQUIN

Connu en Chine sous le nom de Dantès Dai Liang, ce chanteur est né en Isère. Fasciné par l'empire du Milieu et sa langue, qu'il a apprise dès la sixième, Christophe Hisquin a sorti son premier album en mandarin, «Parfums d'extrêmes», en 2006. L'auteur-compositeur-interprète de 46 ans a inventé un style bien à lui : la French Mandopop, cocktail de pop chinoise et de French Touch.

INCONNUS ICI, STARS LÀ-BAS

Leurs noms ne vous disent rien. Pourtant, ces Français sont archicélèbres dans le pays où ils ont choisi de vivre. On vous fait les présentations.

Anne Vidalie



JAPON

CLÉMENTINE MITZ

Clémentine Mitz, 61 ans, n'a jamais quitté Saint-Germain-des-Prés. Pourtant, la chanteuse est une icône au Japon où elle a vendu plus de 4 millions d'albums en trente ans. A la fin des années 1980, son premier album aux accents jazzy, «Continent bleu», fait un malheur au pays du Soleil-Levant. Le contrat signé alors avec la maison de disques nipponne Sony Music a lancé sa carrière.



CORÉE DU SUD

FABIEN CORBINEAU

Mannequin, acteur de théâtre et ceinture noire de taekwondo, Fabien Corbineau, 37 ans, alias Fabien Yoon, est devenu une star en Corée du Sud depuis sa participation aux 51 épisodes de l'émission de télé-réalité «I Live Alone» («J'habite tout seul»). Habitué des talk-shows et des émissions culinaires ou musicales, il a été sacré citoyen d'honneur de la ville de Séoul en 2019.

ILS FONT BRILLER LA CULTURE FRANÇAISE

Ils incarnent chacun à leur manière cette French Touch qui séduit tant à l'étranger. Et contribuent ainsi à accroître le prestige de la France.

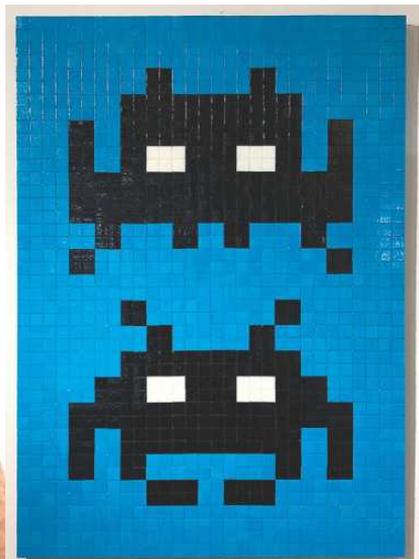
L'aura d'un Etat ne se mesure pas seulement à la solidité de son économie, à l'habileté de sa diplomatie ou à la puissance de son arsenal militaire. A l'heure de la mondialisation des communications et des échanges culturels, d'autres acteurs ont un rôle à jouer en marge des cénacles du pouvoir. Qu'ils excellent dans l'art, le sport ou la gastronomie, leurs talents contribuent au «soft power» de la France, cette «habileté à séduire et à attirer» définie en 1990 par le politologue américain Joseph Nye.

● Franck Slama, alias Invader, street artist

Reconnaisables entre toutes, les œuvres de Franck Slama, alias Invader, 55 ans, s'affichent sur les murs des métropoles des cinq continents depuis 1996. Ces Space Invaders (envahisseurs de l'espace) en mosaïque de carrelages ou de tesselles (fragments de pierre) sont nés de sa longue pratique du jeu vidéo du même nom. Depuis l'été 2014, l'application FlashInvaders permet de faire la chasse à ces 4 000 petits extra-terrestres urbains dans la trentaine de pays où ils ont élu domicile.



INVADER



L'artiste s'est inspiré d'un jeu vidéo japonais des années 1970 pour réaliser ces petites créatures de l'espace devenues des figures familières des paysages urbains à travers le monde.